

Überraschende Farbgeschichten

Die Galerie Fafou freut sich, dass die Wiler Künstlerin Natalie Widmer ihre erste Werkschau in Oberuzwil präsentiert. Das Publikum darf gespannt sein auf eine Auswahl Bilder der letzten fünf Jahren.

Die frisch ausgebildete Maltherapeutin Natalie Widmer werkt und gestaltet schon seit über zwanzig Jahren im eigenen Atelier. In diesen Schaffensjahren hat sie sich mit verschiedenen Techniken und Stilen auseinandergesetzt. Ihre Werke widerspiegeln einerseits die grafische Gestaltung, andererseits das Experimentieren mit unterschiedlichen Materialien und deren Strukturen sowie das Spiel mit dem Zufall. Mit einer grossen Farbigkeit und starken Kontrasten erzeugt sie dabei eine eigene charakteristische und überraschende Dynamik.

Die Künstlerin arbeitet primär in Mixed Media und verwendet Acrylfarben, Ölpastellkreiden und Tusche. Collagen und Fotografien werden übermalt, Wellkarton aufgedruckt, Farb- und Wachsschichten aufgetragen und wieder weggekratzt. Sie setzt auch Strukturpaste, Sand, Rost sowie unterschiedliche Papiere ein. Damit wird der Blick der Betrachtenden auf die Ästhetik der entstandenen Schichten gerichtet.



In Natalie Widmers Leben ist das kreative Schaffen von existenzieller Bedeutung. Den Wert eines schöpferischen Prozesses zur Selbststärkung möchte sie in Zukunft als Maltherapeutin gerne weitergeben.

Die Ausstellung «FarbGeSchichten» öffnet am Samstag, 11. September 2021, um 19.00 Uhr. Geplant ist eine musikalische Umrahmung. Die Künstlerin ist anwesend und freut sich mit dem Galerieteam auf interessiertes Publikum. Die Öffnungszeiten und weitere Informationen sind auf der Website www.fafou.ch aufgeschaltet.

Ausstellung von Ruth Zoller

Vom 11. September bis 3. Oktober 2021 zeigt die Galerie am Gleis Ruth Zollers Ausstellung «Lieblingsmotive» in Öl auf Leinwand. Die Ausstellung wird auch während des Uzwiller Herbstmarktes zu besichtigen sein.



Ruth Zoller bannt ihre ausgewählten Sujets vorwiegend in Öl auf Leinwand. «Ich möchte meine Lieblingsmotive wie Blumen und Tiere in eine ganz spezielle farbliche Spannung stellen», sagt sie. So stellt sie Augenblicke und Alltägliches grossformatig dar, wie sie diese sieht und empfindet. Da sie den Hintergrund ihrer Werke meist schlicht hält, erhält das gewählte Thema die volle Aufmerksamkeit. Der eigene, unverwechselbare Stil ihrer konkreten Malerei ist gut erkennbar.

Rückzugsort Atelier

Die Henauer Künstlerin ist oft und gern zu Hause. Sie liebt es, sich in ihr Atelier zurückzuziehen. Hier kann sie abschalten, malen und ihre Gedanken schweifen lassen. Da Ölfarbe mehrere Tage zum Trocknen braucht, hat sie immer ein paar Bilder parallel in Arbeit. Sie wählt je nach ihrer Stimmung eines der angefangenen Werke aus und malt daran weiter.

Ausstellung

Die Ausstellung in der Galerie am Gleis an der Bahnhofstrasse 77 in Uzwil dauert vom 11. September bis 3. Oktober 2021. Die genauen Öffnungszeiten und weitere Informationen sind auf www.galerieamgleis.ch zu finden.